

Ogłoszenie
o naborze na stanowisko Inżyniera projektu ds. inwestycji budowlanych

1. Nazwa i adres pracodawcy: Muzeum Kinematografii w Łodzi, pl. Zwycięstwa 1, 90-312 Łódź, tel. 42 6740957, e-mail muzeum@kinomuzeum.pl.
2. Nazwa stanowiska pracy: **Inżynier projektu ds. inwestycji budowlanych - stanowisko podległe bezpośrednio Kierownikowi Działu Administracyjno-Technicznego**
3. Forma zatrudnienia: pełny/niepełny etat lub umowa cywilno-prawna
4. Planowany termin zatrudnienia: początek października 2017 r. (termin może ulec zmianie w zależności od wyników naboru).

Zakres zadań na stanowisku pracy:

1. Sprawowanie nadzoru nad remontami przeprowadzonym w Muzeum Kinematografii.
2. Sprawowanie nadzoru nad zgodnością realizacji projektu z zakresem wskazanym w projekcie budowlanym, wykonawczym i w kosztorysach (ilościowy i kosztowy nadzór nad pracami).
3. Sprawowanie nadzoru nad kompleksową realizacją projekt w zakresie zgodnym z przepisami obowiązującego Prawa Budowlanego.
4. Sprawowanie nadzoru nad kompleksową realizacją projektu zgodnie z zakresem i w terminach wskazanych we wniosku o dofinansowanie projektu ze środków UE.
5. Reprezentowanie Muzeum Kinematografii w Łodzi przed instytucjami uczestniczącymi w procesie budowlanym (np. Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków, właściwy Organ Nadzoru Budowlanego i inne).
6. Doradztwo, na podstawie materiałów wyjściowych (projekt budowlany, projekt wykonawczy, kosztorysy) etapowania inwestycji, zgodnego z obowiązującym Prawem Budowlanym.
7. Doradztwo techniczne w zakresie oceny przyjętych rozwiązań technicznych oraz możliwości ich zmiany.
8. Uczestniczenie w przygotowaniu Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia dla zamierzenia inwestycyjnego (w tym: Wykonawcy robót budowlanych, Inżyniera Kontraktu, nadzoru autorskiego).
9. Uczestniczenie w procedurach przetargowych realizowanych w ramach inwestycji.
10. Sprawowanie nadzoru nad Inżynierem Kontraktu.
11. Zgłaszanie Inżynierowi Kontraktu wszelkich nieprawidłowości i odstępstw wynikłych podczas realizacji prac budowlanych.
12. Merytoryczna weryfikacja przedkładanych przez Inżyniera Kontraktu dokumentów wynikających z realizacji projektu.

Wymagania kwalifikacyjne:

- wykształcenie wyższe profilowe – techniczne w jednej ze specjalności budowlanych,
- co najmniej 3 letnie doświadczenie zawodowe w realizowaniu inwestycji budowlanej,
- znajomość obowiązujących przepisów prawa budowlanego,
- biegła znajomość procesów technologicznych budownictwa,

7. Kandydaci składają w sekretariacie Muzeum Kinematografii w Łodzi czynnym codziennie w godz. 8.00–16.00 lub za pośrednictwem poczty tradycyjnej następujące dokumenty:
 - a) List motywacyjny,
 - b) Życiorys – cv wraz z oświadczeniem kandydata o treści:
„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych osobowych; teks jednolity: Dz. U. z 2015 r. poz. 2135)”,
 - c) Oświadczenie o niekaralności za przestępstwo popełnione umyślnie lub umyślne przestępstwo skarbowe.Powyższe dokumenty składane przez kandydata muszą być przez niego podpisane.

8. Pozostałe wymagane dokumenty:

- a) Kserokopia dokumentów potwierdzających wykształcenie,
 - b) Kserokopia dokumentów potwierdzających doświadczenie zawodowe i staż pracy,
 - c) Kserokopia dokumentów potwierdzających posiadanie innych umiejętności (zaświadczeń o ukończonych kursach, szkoleniach).
9. Termin składania dokumentów aplikacyjnych: **do dnia 22 września 2017 roku do godz. 16.00.**
 10. Dokumenty aplikacje, które wpłyną po upływie wskazanego terminu lub niekompletne, nie będą rozpatrywane.
 11. Organizator procesu rekrutacji zastrzega sobie prawo odwołania lub przedłużenia procedury naboru w każdym terminie.
 12. Organizator procesu rekrutacji zastrzega sobie prawo kontaktu tylko z wybranymi kandydatami.
 13. Organizator procesu rekrutacji zastrzega sobie prawo niewybrania żadnego z kandydatów.
 14. Na wniosek niezakwalifikowanego kandydata dokumenty mogą zostać zwrócone w terminie uzgodnionym telefonicznie lub e-mailem.