

Łódź, dnia 02 kwietnia 2019 roku

Nr postępowania: 1/MK/2019

WYKONAWCY

Zawiadomienie o wyjaśnieniach treści SIWZ

W związku z pytaniem Wykonawcy¹ dotyczącym treści SIWZ w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego pn.: *Wykonanie robót budowlanych i konserwatorskich dla Projektu pn.: ZWIĘKSZENIE DOSTĘPNOŚCI DOROBKU POLSKIEJ KINEMATOGRAFII POPRZEZ ZACHOWANIE ZABYTKOWEJ INFRASTRUKTURY PAŁACU SCHEIBLERA* Zamawiający działając na podstawie art. 38 ust. 1a i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1025 ze zm.) udziela poniższych odpowiedzi:

Pytanie Nr 1.

Czy Wykonawca powinien skalkulować wzmocnienia wszystkich stropów objętych projektem oraz czy Zamawiający potwierdza że wzmocnienia odbędzie się na strefach podporowych belek (jak w przedmiarze robót).

Odpowiedź:

Zgodnie z ekspertyzą wykonaną przez *Projektowanie Konstrukcji Budowlanych Ewa Widawska - Lefik*, wzmocnienia wymaga strop na poddaszu we wschodniej części budynku. Pozostałe stropy nie będą wzmocniane, chyba że w trakcie prac wyniknie taka konieczność.

Pytanie Nr 2.

Czy Zamawiający potwierdza konieczność wykonanie prac konstrukcyjnych w pomieszczeniu archiwum zgodnie z projektem ?

Odpowiedź:

Pomieszczenie archiwum zostało objęte zmianami zaleconymi przez Projektantów Nadzoru Autorskiego. W pomieszczeniu tym nie będzie wykonywane wyburzanie ścian nośnych. W związku z tym nie będzie konieczności wykonywania konstrukcji zamiennych. Pozostają wyburzenia wtórnych ścian działowych sanitariatu (przywrócenie pierwotnego, otwartego charakteru pomieszczenia i włączenie go w zespół pomieszczeń archiwum). Pomijając w/w zakres konstrukcyjny, w pomieszczeniu planuje się czynności remontowo-naprawcze ścian, zgodnie z zaleceniami projektu.

Pytanie Nr 3.

Jaka ilość platform dla niepełnosprawnych ma być dostarczona w ramach przedmiotu zamówienia ?

Odpowiedź:

W ramach kontraktu nie będzie dostaw platform dla osób niepełnosprawnych.

¹ Treść pytań Zamawiający przekazuje w pisowni oryginalnej.

Projekt pn.: *Zwiększenie dostępności dorobku polskiej kinematografii poprzez zachowanie zabytkowej infrastruktury Pałacu Scheiblera*, Nr UDA –RPLD.06.01.01-10-0007/17-00, jest współfinansowany ze środków EFRR w ramach RPO WŁ na lata 2014-2020

Pytanie Nr 4.

Czy Zamawiający potwierdza montaż dwóch okien p.poż. na poddaszu ?

Odpowiedź:

Obiekt pałacu jest wyższy niż część dawnej wozowni, w której obecnie mieści się kino. Ściana między tymi obiektami jest ścianą oddzielenia pożarowego i w związku z tym zachodzi konieczność wymiany okien w tej ścianie na okna p.pożarowe.

Pytanie Nr 5.

Czy Zamawiający potwierdza sposób zabudowy klimakonwektorów zgodnie z projektem ?

Odpowiedź:

W pomieszczeniach, w których nie ma obecnie zabudów wnek podokiennych, zabudowy stanowią elementy prac konserwatorskich i są wymagane.

W pomieszczeniach z zachowanym wystrojem nie planuje się wymiany zabudów istniejących a jedynie ich konserwację stosownie do potrzeb.

W obu przypadkach, szczegółowe rozwiązania będą podlegały uzgodnieniom w ramach nadzoru autorskiego na podstawie obowiązującego projektu.

Treść powyższych odpowiedzi nie powoduje zmiany ogłoszenia o zamówieniu.

Powyższe wyjaśnienia Zamawiający zamieszcza na stronie internetowej pod adresem:
<http://kinomuzeum.pl/?p=47290>

Wykonawca ubiegający się o zamówienie zobowiązany jest do uwzględnienia w ofercie treści udzielonych wyjaśnień.

DYREKTOR
MUZEUM KINEMATOGRAFII
w ŁODZI
Marzena Bomanowska
Marzena Bomanowska