# PLAN DZIAŁANIA NA RZECZ POPRAWY ZAPEWNIANIA DOSTEPNOŚCI OSOBOM ZE SZCZEGÓLNYMI POTRZEBAMI

## MUZEUM KINEMATOGRAFII W ŁODZI na lata 2020 2023

### Na podstawie art. 14 w związku z art.6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2019 r. poz. 1696, z późne zm.) przyjmuje się plan działania na rzecz poprawy zapewniania dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami na lata 2020 2023

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Zakres działalności | Osoba odpowiedzialna | Sposób realizacji | Czas realizacji |
| 1. | Przekazanie do publicznej wiadomości danych Koordynatora ds. dostępności | Dyrektor AdministratorSystemówInformatycznych | Zamieszczenie informacji na stronie internetowej Muzeum i BIP. | Październik 2020 r. |
| 2. | Analiza stanu obiektów Muzeum pod względem dostosowania do potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami wynikającymi z przepisów Ustaw | Koordynator | Przegląd stanu obiektów względem dostosowania do potrzeb osób z niepełnosprawnościami w zakresie architektonicznym, cyfrowymi i informacyjno-komunikacyjnym.Zgromadzenie danych w zakresie stwierdzonych istniejących przeszkód w dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami oraz informacji dotyczących ich usunięcia. | Październik— grudzień 2020 r. |
| 3. | Wspieranie osób ze szczególnymi potrzebami | Koordynator | Działania mające na celu ułatwienie dostępu architektonicznego, cyfrowego oraz informacyjno- komunikacyjnego. | Realizacja w całym okresie obowiązywania planu |
| 4.  | Przyjmowanie uwag, opinii i sugestii od osób ze szczególnymi potrzebami, a także ich opiekunów dotyczących problemów natury architektonicznej, technicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej; podczas kontaktu z Muzeum. | Koordynator | Umieszczenie na stronie internetowej Muzeum ogłoszenia informującego o możliwości zgłaszania uwagi i sugestii dotyczących problemów dostępności Muzeum. Analiza zgłoszonych uwag, opinii i sugestii pod kątem dostosowania Muzeum dla osób ze szczególnymi potrzebami. | Realizacja w całym okresie obowiązywania planu |
| 5. | Monitorowanie działalności Muzeum w zakresie zapewniania dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. | KoordynatorZespół ds. dostępności | Współpraca z różnymi działami Muzeum w zakresie poprawy dostępności w celu usuwania barier i zapobieganiu ich powstawania.Uzyskanie informacji na temat planowanych zmian architektonicznych podczas remontów budynków Muzeum. Uzyskanie danych w zakresie realizacji planu. | Realizacja w całym okresie obowiązywania planu |
| 6. | Rozpatrywanie i realizacja wniosków o zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami | Koordynator | Analiza zasadności wniosków, ich realizacja. Względnie, w przypadkach wskazanych w ustawie, zapewnienie dostępu alternatywnego. | Od 06.09.2021 |
| 7. | Uzyskanie danych zbiorczych do raportu | Koordynator | Uzyskanie danych w zakresie realizacji uwag odnoszących się do stwierdzonych istniejących przeszkód w dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami i zaleceń dotyczących usunięcia tych wad. | 31.12.2020 |
| 8. | Sporządzenie raportu | Koordynator | Przekazanie sporządzonego raportu do zatwierdzenia Dyrektorowi Muzeum, a następnie podanie jego treści do publicznej wiadomości na stronie BIP Muzeum oraz przesłanie do Urzędu Wojewódzkiego w Łodzi. | Do 31.03.2021 r.Kolejne raporty w terminach przewidzianych w Ustawie (art. 11 Ustawy) |
| 9. | Dokonanie samooceny pod kątem dostosowania Muzeum do minimalnych wymagań dotyczących dostępności | KoordynatorZespół ds. dostępności | Sporządzenie aktualizacji deklaracji dostępności ze wskazaniem na wymagania w wymiarze architektonicznym, cyfrowym, komunikacyjno-informacyjnym wynikające z Art. 6 Ustawy. | Do 31.03.2021 |
| 10. | Szkolenia dla pracowników Muzeum | DyrektorKadry | Zapewnienie członkom zespołu możliwości szkoleń z zakresu realizacji zadań wynikających z Ustawy o dostępności. | W całym okresie działania – w miarę dostępności oferty szkoleniowej. |
| 11. | Opracowanie planu działania na rzecz poprawy zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. | KoordynatorAdministratorSystemówInformatycznych | Przekazanie opracowanego planu na lata 2024-25do zatwierdzenia przez Dyrektora Muzeum.Podanie do publicznej wiadomości w BIP planu działania na rzecz poprawy dostępności | Listopad 2023 |

Data sporządzenia: 08.03.2021

Dokument opracowała: Koordynator ds. Dostępności Magdalena Pelska

Dokument zatwierdziła: Dyrektor Muzeum Kinematografii w Łodzi Marzena Bomanowska