

Regulamin zwiedzania Muzeum Kinematografii w Łodzi

(Tekst ujednoczony zarządzenia Nr 4/ 2021 Dyrektora Muzeum Kinematografii w Łodzi z dnia 19 kwietnia 2021r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu zwiedzania Muzeum Kinematografii w Łodzi z uwzględnieniem zmiany wprowadzonej zarządzeniem nr 17/2021 2021 Dyrektora Muzeum Kinematografii w Łodzi z dnia 1 grudnia 2021r. w sprawie zmiany zarządzenia Nr 4/ 2021 Dyrektora Muzeum Kinematografii w Łodzi z dnia 19 kwietnia 2021r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu zwiedzania Muzeum Kinematografii w Łodzi)

Postanowienia ogólne

§1.

1. Niniejszy Regulamin ustala zasady zwiedzania Muzeum Kinematografii w Łodzi, zwanego dalej „Muzeum ” i ma również zastosowanie do uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych związanych z obecnością w Muzeum.
2. Niniejszy Regulamin uwzględnia zasady reżimu sanitarnego w warunkach zagrożenia wirusem SARS- CoV-2 (COVID - 19).
3. Zakup biletu wstępu do Muzeum jest równoznaczny z akceptacją niniejszego Regulaminu.

Godziny otwarcia Muzeum dla zwiedzających

§2.

1. Muzeum jest otwarte dla zwiedzających:
 - 1) środa - od godziny 9.00 do 16.00;
 - 2) czwartek - od godziny 9.00 do 16.00;
 - 3) piątek - od godziny 11.00 do 18.00;
 - 4) sobota - od godziny 11.00 do 18.00;
 - 5) niedziela - od godziny 11.00 do 18.00;
 - 6) poniedziałek – Muzeum nieczynne;
 - 7) wtorek – Muzeum nieczynne.
2. Wejście ostatnich zwiedzających jest możliwe najpóźniej na pół godziny przed zamknięciem ekspozycji.

Bilety wstępu

§3.

1. Podstawą wejścia do Muzeum jest ważny bilet wstępu.
2. Ceny biletów ustalane są zarządzeniem Dyrektora Muzeum. Aktualny cennik biletów znajduje się na stronie internetowej Muzeum.
3. Środa jest dniem bezpłatnego wstępu do Muzeum – na wystawy stałe.

Zasady bezpieczeństwa związane z zagrożeniem wirusem SARS- CoV-2 (COVID - 19).

§4.

1. Osoba, u której wystąpiły niepokojące objawy wskazujące na prawdopodobieństwo zarażenia wirusem SARS-CoV-2, nie powinna uczestniczyć w zwiedzaniu Muzeum.
2. Zwiedzający są zobowiązani do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i ochrony indywidualnej związanej z niebezpieczeństwem zarażenia wirusem SARS-CoV-2, wskazanych w powszechnie obowiązujących przepisach oraz stosowanych przez Muzeum na podstawie wytycznych właściwych

władz i służb sanitarno - epidemiologicznych. W tym zakresie winni stosować się do informacji ogłaszanych na stronie Muzeum, w obiektach muzealnych oraz do poleceń obsługi Muzeum.

Zasady zwiedzania Muzeum

§5

1. Muzeum należy zwiedzać zgodnie z obowiązującym kierunkiem zwiedzania.
2. Ze względu na szczególny charakter zabytkowych wnętrz zwiedzanie Pałacu i ekspozycji odbywa się pod opieką przewodnika lub/i opiekuna ekspozycji.
3. Zasady rezerwacji zwiedzania z przewodnikiem podane są na stronie internetowej Muzeum.
4. W trakcie zwiedzania Muzeum należy stosować się do poleceń wydawanych przez przewodników oraz pracowników ochrony Muzeum.

Przepisy porządkowe

§6.

1. Plecaki, torby, walizki, parasole oraz inne elementy bagażu należy pozostawiać w szatni.
2. Na terenie ekspozycji Muzeum obowiązuje zakaz:
 - 1) wnoszenia broni palnej i ostrych przedmiotów;
 - 2) palenia tytoniu, papierosów elektronicznych oraz używania otwartego ognia;
 - 3) spożywania artykułów spożywczych;
 - 4) spożywania alkoholu, przyjmowania substancji odurzających, narkotyków;
 - 5) zwiedzania po spożyciu alkoholu, przyjęciu substancji odurzających lub narkotyków;
 - 6) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz;
 - 7) hałaśliwego zachowania się i biegania;
 - 8) prowadzenia rozmów przez telefon komórkowy i używania smartfonów lub innych urządzeń w sposób uciążliwy dla innych zwiedzających;
 - 9) ślizgania się po posadzkach.
3. Na terenie dziedzińca Muzeum obowiązuje zakaz:
 - 1) hałaśliwego zachowania się i biegania;
 - 3) palenia tytoniu;
 - 4) spożywania alkoholu, przyjmowania substancji odurzających, narkotyków.
4. Osoby znajdujące się pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających, a także osoby zakłócające spokój i porządek oraz nie stosujące się do niniejszego Regulaminu mogą zostać wyproszone z Muzeum bez zwrotu kosztów wstępu.

§7

Zgody Dyrektora Muzeum Kinematografii wymagają:

- 1) wjazdy wszelkich pojazdów na teren dziedzińca Muzeum;
- 2) prowadzenie działalności artystycznej, gospodarczej (w tym akwizycji);
- 3) organizowanie sympozjów, konferencji, akcji reklamowych spotkań o podobnym charakterze na terenie Muzeum;
- 4) wykonywanie i wykorzystywanie filmów i fotografii przedstawiających eksponaty, wnętrza oraz architekturę Muzeum Kinematografii w Łodzi (Pałacu Scheiblera) w celach komercyjnych.

